

2. КОЛЕЧУШКО, СЕРДЕЧУШКО...

Г. Свиридов

Очень медленно, протяжно, свободно $\text{♩} = 40$ и менее
(лирический голос)

I Сопр. соло

Не ле - тай, мой со - ло - вей, позд - но ве - че - ром о - дин!

С.

Хор

А.

I Сопр. соло

С.

Хор

А.

Закр. ртом

Закр. ртом

3
4

С движением, сильно, драматично $\text{♩} = 120$

Тен.

Бар.

Басы

Па - рень де - вуш - ку лю - бил, ко - ле - чуш - ком по - да - рил.

f *ff* *f* *ff*

f *ff* *f* *ff*

f *ff* *f* *ff*

3/4 4/4 3/4 4/4

II Сопр. соло (сильный, драматический голос) *3/4 f marcato* *4/4*

Зо-ло-че-ный пер-сте - нек.

C. *p* *f*

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - зо-ло-че-ный пер-сте - нек.

Хор I А. *p* *f*

C. *p* *f*

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - зо-ло-че-ный пер-сте - нек.

Хор II А. *p* *f*

Т.

Бар.

Б.

Т. *ff port.* *3/4* *4/4*

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - зо-ло-че-ный пер-сте - нек.

Бар. *ff port.*

Б. *ff port.*

II Сопр. соло

Да-ле-ко ми-лой жи - вет.

Хор I

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - да-ле-ко ми-лой жи - вет.

Хор II

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - да-ле-ко ми-лой жи - вет.

tr *ff* $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

Т.

Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко - да-ле-ко ми-лой жи - вет.

Бар.

Б.

ff port. $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ rit. *p*

Очень медленно, свободно

I Сопр. соло

Не ле-тай, мой со-ло-вей, позд-но ве-чером о-дин.

Хор

Все *pp*

Закр. ртом

p

I Сопр. соло

Хор А.

Все *pp tenuto molto*

Т.

Бар.

Б.

♩ = 120

Парень девушку лю - бил, ко - ле - чущ - ком по - да - рил.

f *ff* *f* *ff*

II Сопр. соло

Хор I

Хор II

Т.

Бар.

Б.

ff marcato *ff* *mf* *ff* *ff* *ff*

Да - ле - ко ми - лой жи - ве... от.

Ко - ле - чущ - ко, сер - де - чущ - ко - да - ле - ко ми - лой жи - ве... от.

Ко - ле - чущ - ко, сер - де - чущ - ко - да - ле - ко ми - лой жи - ве... от.

ff *mf* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff port.

Т. Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко да-ле-ко ми-лой жи-вет.

ff port.

Бар.

ff port.

Б.

II Сопр. соло

Во ка-мен-ной во Мо-скве... э!

f *ff* *fff gliss.*

С. Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко во ка-мен-ной во Мо-скве... э!

Хор I

f *ff* *fff gliss.*

А.

f *ff* *fff gliss.*

С. Ко-ле-чущ-ко, сер-де-чущ-ко во ка-мен-ной во Мо-скве... э!

Хор II

f *ff* *fff gliss.*

А.

ff *dim.* *rit.*

I
Тен. Во ма-туш-ке во Мо-скве, на По-кров-ской у-ли-це.

II
ff *dim.*

Бар.
ff *dim.*

Басы
ff *dim.*

Темп начала, но еще более протяжно

I Сопр. *p*
соло Не ле-тай, мой со-ло-вей, поздно ве-че-ром о-дин!

С. Все *pp*
Хор Закр. ртом

А. Все *pp*
Закр. ртом

Еще замедляя к концу

I Сопр. *pp*
соло 4 соло

С. *pp*
Закр. ртом

Хор *morendo* *ppp*

А. *morendo* *ppp*