

В МОЛИТВАХ НЕУСЫПАЮЩУЮ

концерт

С.В.Рахманинов

Умеренно (строго в такт)

ppp

C. В мо-лит-вах не-у-сы-па-ю-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу и в пред-

A. *ppp*

T. В мо-лит-вах не-у-сы-па-ю-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу и в пред-

B. *ppp*

ppp

- ста- тель_ствах ми- ра не- пре- лож- но- е у- по- ва- ни-

ppp

- ста- тель_ствах ми- ра не- пре- лож- но- е у- по- ва- ни-

ppp

< mf >

- е; в мо-лит-вах не- у-сы- па- ю-щу- ю Бо- го- ро- ди-

p

в мо- лит- вах не- у-сы- па- ю-щу- ю Бо- го- ро- ди- цу

p

- е; в мо- лит- вах не- у-сы- па- ю-щу- ю Бо- го- ро- ди- цу

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Динамики: *f*, *mf*.

Цу и в предста тельствах ми
и в предста тельствах ми ра не пре ложное у по
и в предста тельствах ми ра не пре ложное у по

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Динамики: *p*, *pp*, *ppp*, *r*.

ра не пре ложное у по ва ни е; в мо
ва ни е; не пре ложное у по ва ни е;
ва ни е; не пре ложное у по ва ни е; в мо
В мо лит вах не у сы

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Динамики: *pp*.

лит вах не у сы па ю щу ю Бо го ро ди цу и в предста тельствах
лит вах не у сы па ю щу ю Бо го ро ди цу и в предста тельствах

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Динамики: *ff*.

па ю щу ю Бо го ро ди цу
ми ра не пре ложное у по ва ни е; не пре
ми ра не пре ложное у по ва ни е; не пре
и в предста тельствах ми ра не пре лож но

mf лож-но-е у-по-ва-ни-е, *pp* у-по-ва-ни-е.

mf лож-но-е у-по-ва-ни-е, *pp* у-по-ва-ни-е.

mf лож-но-е у-по-ва-ни-е, *p* у-по-ва-ни-е.

mf лож-но-е у-по-ва-ни-е,

p Гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, *f* гроб и у-мерщ-вле-ни-е *mf*

p Гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, *f* гроб и у-мерщ-вле-ни-е *mf*

p Гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, *f* гроб и у-мерщ-вле-ни-е *mf*

ff не у-дер-жа-ста, *fff* не у-дер-жа-ста, не у-дер-жа-ста,

ff не у-дер-жа-ста, *fff* не у-дер-жа-ста, не у-дер-жа-ста,

ff не у-дер-жа-ста, *fff* не у-дер-жа-ста, не у-дер-жа-ста,

замедля темп *pp*

ff не у-дер-жа-ста, *pp* гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, не у-дер-

ff не у-дер-жа-ста, *pp* гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, не у-дер-

ff не у-дер-жа-ста, *pp* гроб и у-мерщ-вле-ни-е не у-дер-жа-ста, не у-дер-

- жа - ста, не у - дер - жа - ста, не у - дер - жа - ста.

p, *pp*, *ppp*

не у - дер - жа - ста, не у - дер - жа - ста.

замедляя

Немного медленнее

mf

Я - ко - же бо Жи - во - та Ма - терь, к жи - во - ту пре - ста - ви, Я - ко - же бо Жи - во - та

Ма - терь, к жи - во - ту пре - ста - ви, к жи - во - ту пре - ста - ви, Ма - терь, к жи - во - ту пре - ста - ви, Я - ко - же бо Жи - во - та Ма - терь, к жи - во - ту пре - ста - ви

mf

p *замедляя* *pp*

mf *pp* *pp*

— ви, к жи — во — ту пре — ста — ви.

— ста — ви, к жи — во — ту пре — ста — ви.

— ста — ви, Ма — терь, к жи — во — ту пре — ста — ви.

Я — ко_же бо Жи_во_та Ма_терь, к жи_во_ту пре_ста_ви.

ff *ff* *ff* *ff*

Во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю, прис_но_дев_ствен_ну_ю; во ут_

Во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю, прис_но_дев_ствен_ну_ю;

Строго в такт *ppp*

ppp *ppp* *ppp* *ppp*

— ро бу Все_ли_ вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_

Во ут_ро_бу Все_ли_ вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_

во ут_ро_бу Все_ли_ вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_

Во ут_ро_бу Все_ли_ вый_ся, *замедляя темп*

mf *mf* *mf* *mf*

— дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_ вый_ся прис_но_ дев_ствен_ну_ю, прис_но_

— дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_ вый_ся прис_но_ дев_ствен_ну_ю, прис_но_

Прежний темп

fff

fff

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает динамические обозначения *p* и *ff*.

Литературный текст: - дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю,

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает динамические обозначения *fff*.

Литературный текст: - ро_бу Все_ли_вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся,

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает динамические обозначения *ppp*.

Литературный текст: во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю,

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает динамические обозначения *ppp*.

Литературный текст: во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю, во ут_ро_бу Все_ли_вый_ся прис_но_дев_ствен_ну_ю,

замедляя темп Презний темп

mf *p* *ppp*

прис - но - дев - ствен - ну - ю, во ут - ро - бу Все - ли - вый - ся

прис - но - дев - ствен - ну - ю, во ут - ро - бу Все - ли - вый - ся

прис - но - дев - ствен - ну - ю, во ут - ро - бу Все - ли - вый - ся прис - но -

прис - но - дев - ствен - ну - ю, во ут - ро - бу Все - ли - вый - ся прис - но -

pppp

- дев - ствен - ну - ю, прис - но - дев - ствен - ну - ю.

- дев - ствен - ну - ю, прис - но - дев - ствен - ну - ю.